**Литература неделя с 14.12.2020 по 18 .12.2020**

**Задание для студентов на 14 декабря 2020:**

**Написать сочинение на одну из предлагаемых тем.**

***Требования к оформлению сочинения:***

**Объем сочинения: 2-3 страницы.**

**Каждую часть сочинения начинать с красной строки.**

**Содержание должно раскрывать тему сочинения.**

 **Почерк в сочинении должен быть разборчивым и аккуратным.**

**Переписанные из интернета или друг у друга работы приниматься не будут!!!**

**Темы сочинений:**

1. [Как вы понимаете значение слов: «Война не любезность, а самое гадкое дело в жизни, и надо понимать это и не играть в войну»?](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/voyna-ne-lyubeznost-a-samoe-gadkoe-delo-v-jizni.html)

2. [Согласны ли вы с утверждением: «Сражение выигрывает тот, кто твердо решил его выиграть»?](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/srajenie-vyigryvaet-tot-kto-tverdo-reshil-ego-vyigrat.html)

3. [Духовные искания любимых героев Толстого](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/duhovnye-iskaniya-lyubimyh-geroev-tolstogo.html)

4. [Согласны ли вы с утверждением: «Нет величия там, где нет простоты, добра и правды»?](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/net-velichiya-tam-gde-net-prostoty-dobra-i-pravdy.html)

5. [Почему говорят, что на войне не бывает победивших?](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/pochemu-govoryat-chto-na-voyne-ne-byvaet-pobedivshih.html)

6. [Согласны ли вы с высказыванием Марьи Болконской: «...надо быть снисходительным к маленьким слабостям; у кого их нет...»?](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/nado-byt-snishoditelnym-k-malenkim-slabostyam.html)

7. [Чем творчество Толстого может быть интересно современному читателю? (по роману «Война и мир»)](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/chem-tvorchestvo-tolstogo-mojet-byt-interesno-sovremennomu-chitatelyu.html)

8. [Какие проблемы в романе Толстого «Война и мир» наиболее интересны для Вас?](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/kakie-problemu-v-romane-tolstogo-voyna-i-mir-interesny-dlya-vas.html)

9. [Особенности психологического анализа в романе Толстого «Война и мир»](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/osobennosti-psihologicheskogo-analiza-v-romane-tolstogo-voyna-i-mir.html)

10. [Реализм Толстого в изображении войны в романе «Война и мир»](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/realizm-tolstogo-v-izobrajenii-voyny-v-romane-voyna-i-mir.html)

11.  [Путь нравственных исканий Андрея Болконского Пьера Безухова](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/put-nravstvennyh-iskaniy-bolkonskogo-i-bezuhova.html)

12.  [Согласны ли вы с мнением: «Война и мир» – величайший бестселлер, регулярно читаемый, переиздаваемый, экранизируемый и вызывающий споры и различные толкования даже спустя полтора столетия после первой публикации»](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/voyna-i-mir-velichayshiy-bestseller.html)

13. [Тема истинного и ложного патриотизма в романе Толстого «Война и мир»](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/tema-istinnogo-i-lojnogo-patriotizma-v-romane-tolstogo-voyna-i-mir.html)

14.  [Почему «дубина народной войны» одерживает победу? (по роману Толстого «Война и мир»)](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/pochemu-dubina-narodnoy-voyny-oderjivaet-pobedu.html)

15.  [Нравственно-философские уроки в романе Толстого «Война и мир»](https://www.sochinyashka.ru/russkiy_jazik/nravstvenno-filosofskie-uroki-v-romane-tolstogo-voyna-i-mir.html)